

Februar 2019 Workshop mit Janis Steprans (Québec/Kanada) «Bebop and Beyond»

mit freundlicher Unterstützung des Ministeriums für Internationale Beziehungen und Frankophonie von Québec
und der Vertretung der Regierung von Québec in Berlin

Stand: 12.02.2019

15.02.2019

Anreise aller TN (außer Hospitanten) bis 17.00 Uhr in der LMA (Schlossgasse 1; 04680 Colditz).

Da Colditz mit öffentlichen Verkehrsmitteln schlecht zu erreichen ist, wird eine zentrale Busanfahrt ab Dresden und auch ab Leipzig angeboten. Aus Kosten- und Sicherheitsgründen bitten wir die Teilnehmer darum, möglichst nicht mit dem eigenen PKW anzureisen, sondern den vom SMR angebotenen Bustransfer (auch während der Konzerte) zu nutzen! Die individuellen Fahrtkosten werden nicht erstattet.

15.15 Uhr Packen Bus (TRD-Reisen)

15.30 Uhr Anreise TN ab Dresden Neustädter Bahnhof (Verantwortlich: Hannah Katharina Philipp)

15:45 Uhr Packen Bus (TRD-Reisen)

16.00 Uhr Anreise TN ab Leipzig Hbf, Ostseite, Busparkplatz (verantwortlich: Charlotte Hergert)

Ca. 17.30 Uhr Einrichten Proberaum

Ca. 18.15 Uhr Abendbrot

Ca. 19:45 Uhr Probenbeginn mit Gesamtproben

Bettwäsche wird gestellt, Handtücher bitte selber mitbringen!

Proben Landesmusikakademie (www.lma-sachsen.de): 15.-21.02.2019

Anwesenheit Hospitanten: 16.-19.02.2019

Künstlerische Leitung: Janis Steprans, sax (Québec, Kanada)

Dozenten: Tom Götze, rhyth (Dresden)

Matthias Bergmann, tp (Köln)

Christoph Hermann, tb (Dresden)

Tagesplan:

8.00 bis 9.00 Uhr Frühstück

09.30 Uhr Probe

12.30 Uhr Mittagessen

13.00 bis 14.00 Uhr Gesundheitsangebot und individuelle Freizeit

14.30 Uhr Probe

16.00 Uhr Kaffeepause

16.30 bis 18.30 Uhr Probe

18.30 Uhr Abendessen

Bei Bedarf ca. 20.00 Uhr Probe bzw. sonst Gesundheitsangebote und anschließend Freizeit

19.02.2019

Abreise Hospitanten und Dozenten am späten Nachmittag

Konzerte:

21.02.2019 10. Colditzer Jazznight

Februar 2019 Workshop mit Janis Steprans (Québec/Kanada) «Bebop and Beyond»

mit freundlicher Unterstützung des Ministeriums für Internationale Beziehungen und Frankophonie von Québec
und der Vertretung der Regierung von Québec in Berlin

Stand: 12.02.2019

22.02.2019 Werk 2 Leipzig (Kochstraße 132; 04277 Leipzig)

spätes Frühstück bis 10.30 Uhr + Luchpakete

im Anschluss Auschecken und Schlüsselabgabe; Unterstellen Gepäck

11.30 Uhr Bus packen

11.45 Uhr Abreise in Colditz mit TRD-Reisen nach Leipzig, dort noch mal individuelle Freizeit (alle können noch mal nach Hause fahren und auch ihre Übernachtungsgäste schon mitnehmen)

15.00 Uhr individuelle Anreise im Werk mit Aufbau

16:00 Uhr Soundcheck

18.00 Uhr Abendessen

19 Uhr Öffnung Abendkasse

Kartenvorverkauf unter: <https://www.werk-2.de/programm>

20.00 Uhr Konzert

Übernachtung aller TN in Leipzig privat

23.02.2019 Alte Kaffeerösterei Plauen (Hans-Sachs-Straße 49, 08525 Plauen)

12:15 Uhr Packen Bus am Werk 2 in Leipzig (Kochstraße 132; 04277 Leipzig)

12:45 Uhr Abfahrt Bus nach Plauen

15.00 Uhr Anreise in Plauen mit Aufbau

16:00 Uhr Soundcheck

18.00 Uhr Abendessen

19 Uhr Öffnung Abendkasse

Kartenvorverkauf unter: <https://www.tixforgigs.com/site/Pages/Shop/ShowEvent.aspx?ID=28451>

20.00 Uhr Konzert

nach dem Konzert Rückfahrt nach Leipzig

Übernachtung aller TN in Leipzig privat

24.02.2019 Dresden, Jazzclub Tonne e.V. (Tzschirnerplatz 3-5; 01067 Dresden)

11.00 Uhr Abfahrt Bus am Werk 2 (Kochstraße 132; 04277 Leipzig) nach DD

in DD individuelle Freizeit

14.15 Uhr Ausladen Bus an der Tonne

14.30 Uhr Technikaufbau durch Konrad + Rhythmusgruppe

15:30 Uhr Soundcheck

17:00 Uhr Gruppenfoto

17.30 Uhr Abendessen

18:30 Uhr kleiner Empfang für geladene Gäste

20.00 Uhr Konzert

Nach dem Konzert Rückfahrt mit dem Bus nach Leipzig oder private individuelle Abreise

Februar 2019 Workshop mit Janis Steprans (Québec/Kanada) «Bebop and Beyond»

mit freundlicher Unterstützung des Ministeriums für Internationale Beziehungen und Frankophonie von Québec
und der Vertretung der Regierung von Québec in Berlin

Stand: 12.02.2019

Gesundheitsprävention: Die Technikerkrankenkasse wird als Gesundheitspartner für das JJO Sachsen das Projekt wieder unterstützen. Das heißt, die TK finanziert in der Probenwoche einen Fachmann zum Thema Prävention im Bereich Musikergesundheit. Das wird wieder Ralf-Ulrich Mayer aus Dresden übernehmen, der über eine entsprechende Erfahrung aus dem Bereich Musikermedizin durch seine Tätigkeit an der HfM Dresden vorweisen kann und den viele von euch schon durch die vorangegangenen Projekte kennen und schätzen! Er wird in dieser Woche in den Pausen und in der Freizeit entsprechende Angebote für euch bereithalten. Darüber hinaus finanziert uns die TK erneut zusätzlich den Einsatz einen Psychologen, Benjamin Pause aus Dresden, der auch als Gesundheits- und Beratungscoach tätig ist. Er wird für Angebote und Gespräche zur Verfügung stehen. Wir freuen uns sehr über diese Unterstützung und hoffen auf eine interessante Zusammenarbeit! Es ist wünschenswert, dass diese Angebote so zahlreich wie möglich genutzt werden – sie sind natürlich kostenfrei.

Betreuung SMR:

Ulrike Kirchberg, Projektleitung (0162-90 79 444, kirchberg@saechsischer-musikrat.de)

BFD: Hannah Philipp

Assistenz: Charlotte Hergert und Cora Göhler

Technik: Konrad Hartig

Musikergesundheit: Ralf-Ulrich Mayer; Benjamin Pause