

51. Projekt des Landesjugendorchesters Sachsen Frühjahr 2017

Symphonic Selections - Video Game Music

Stand 10.04.2017

Proben: **17. – 21.04.2017** in Colditz, Landesmusikakademie Sachsen

Bettwäsche ist vorhanden, Handtücher bitte selber mitbringen!

17.04.2017 Anreise Teilnehmer bis 9.30 Uhr

1 Bus (TRD-Reisen) ab Dresden, Hbf. Bayerische Straße (Verantwortlich: Jakob Leide)

7.30 Uhr Packen; 8.00 Uhr Abfahrt

1 Bus (TRD-Reisen) ab Leipzig, Hbf, Busparkplatzseite (Verantwortlich: Simon Schönfelder)

8:00 Uhr Packen, 8.30 Uhr Abfahrt

09.45 Uhr Begrüßung

10.00 -11.00 Uhr Gesamtcrashprobe, im Anschluss Registerproben

Registerproben: 17.-19.04.2017

Konzerte:

22.04.2017 Leipzig, Kunstkraftwerk (www.kunstkraftwerk-leipzig.de; Saalfelder Straße 8b; 04179 Leipzig)

9.30 Uhr Abgabe Zimmerschlüssel, Gepäck in der Wachstube unterstellen

Im Anschluss Frühstück, Lunchpakete

>> anschließend Angebote Freizeitprogramm

14.00 Uhr Busse packen in Colditz

14.30 Uhr Abfahrt Busse nach Leipzig-West

14.00 Uhr Orchesteraufbau durch Aufbauteam

16:00 Uhr Ankunft Orchester und Anspielprobe

18:00 Uhr Abendessen

20.00 Uhr Konzert

Nach dem Konzert fahren alle TN gemeinsam nach Dresden und übernachten dort privat oder im Jugendgästehaus (Maternistraße).

Ankunft gegen Mitternacht am Hauptbahnhof Dresden >> bitte Abholung organisieren!

23.04.2017 Dresden, HfM Konzertsaal

14.00 Uhr Orchesteraufbau

15.00 Uhr Ankunft Orchester

16.00 Uhr Anspielprobe mit Orchester

17.45 Uhr Abendessen

18.30 Uhr Öffnung Abendkasse

19.00 Uhr Einlass

19.30 Uhr Konzert

Nach dem Konzert Abreise und Ende des Projektes!

Programm: **Symphonic Selections - Video Game Music**

Orchestrale Soundtracks aus Videospielen! Magische Orchestermusik - Melodien zu Computer- und Videospielen wie „Final Fantasy“, „Clash of Clans“, „Angry Birds“ oder „Turrigan II“ mit hohen emotionalen Qualitäten, die sich wie Filmmusik auch außerhalb der virtuellen Welten zunehmender Beliebtheit erfreuen. Mit dieser Auswahl wird

51. Projekt des Landesjugendorchesters Sachsen Frühjahr 2017

Symphonic Selections - Video Game Music

Stand 10.04.2017

Symphonic Selections zu einem 'Greatest Hits'-Konzert mit Soundtracks von Komponisten wie Nobuo Uematsu, Chris Hülsbeck und Jonne Valtonen.

Jonne Valtonen: In a Roundabout Way (Fanfare: Final Symphony II)

Martin Schjoler / Arr: Jonne Valtonen: Clash of Clans - Medley

Nobuo Uematsu / Arr: Jonne Valtonen: Blue Dragon - Waterside

Nobuo Uematsu / Arr: Roger Wanamo: Final Fantasy I-VI - Piano Concerto

Pause

Chris Huelsbeck / Arr: Jonne Valtonen: Turrigan II - Concerto for Laser and Enemies

Ari Pulkkinen, Salla Hakkola, Henri Sorvali / Arr: Jonne Valtonen: Angry Birds - Medley

Hiroki Kikuta / Arr: Jonne Valtonen: Secret of Mana

Nobuo Uematsu / Arr: Jonne Valtonen: Final Symphony - Final Fantasy VII Symphony, 3rd Movement

Zugabe: Chris Huelsbeck / Arr: Jonne Valtonen: The Great Giana Sisters - Suite

Ausführende:

Landesjugendorchester Sachsen

Dirigent: Eckehard Stier als Gast (www.eckehardstier.com)

Solist: Mischa Cheung (www.gershwinpianoquartet.com/design/design.php?SP=DE&content=02&name=mischa)

Assistenz des Dirigenten: Maximilian Otto, Sächsisches Landesgymnasium für Musik Dresden

Zusammenarbeit mit Thomas Böcker (www.gameconcerts.com)

Dozenten:

Violine 1: Tobias Haupt, Gewandhausorchester Leipzig

Violine 2: Ulrich Schliephake, MS Leipzig „Johann Sebastian Bach“

Viola: Peter Borck, Gewandhausorchester Leipzig

Violoncello: Hans-Ludwig Raatz, Dresden

Kontrabass: Thomas Schicke, MDR-Sinfonieorchester

Holzbläser: David Petersen, Gewandhausorchester Leipzig

Blechbläser: Stefan Fritzen, Dresdner Bläserphilharmonie

Schlagwerk: Prof. Hendrik Gläßer, Elblandphilharmonie Sachsen

Musikergesundheit:

Herr Stephan Berg, Musikpädagoge und Motologe, Philipps-Universität Marburg

Herr Herbert Bayer (Stuttgart); Lehrer für Dispokinesis bei der Europäischen Gesellschaft für Dispokinesis

Betreuung:

Projektleiterin: Ulrike Kirchberg (0162-90 79 444)

Bundesfreiwilligendienst: Jakob Leide

Projektassistentz: Filip Sommer, Simon Thiele