

SAXONIA CANTAT III

Saxonia Cantat sakral - die Musik der Weltreligionen

in Kooperation mit BIRD - Bündnis Interreligiöses Dresden e.V.

Wann	15.-17. September 2017
Wo	Landesmusikakademie Sachsen, www.lma-sachsen.de
Abschlusskonzert	17. September 2018, 18 Uhr Kreuzkirche Dresden
Künstlerische Gesamtleitung	André Schmidt, Hochschule für Musik Weimar

Der Sächsische Musikrat führt seit vielen Jahren Bildungsangebote für die Zielgruppe Jugendliche durch. Der Verband verfügt über ein Netzwerk an Kooperationspartnern, Pädagogen, Künstlern, Handwerkern, Kunst- und Kulturpädagogen, die über fachliche, pädagogische und methodische Erfahrungen im Umgang mit Jugendlichen verfügen. Da viele Projekte in Zusammenarbeit mit Schulen durchgeführt werden, existieren auch in dieser Hinsicht direkte Kontakte. Diese basieren auf einem vertrauensvollen Miteinander.

Der Sächsische Musikrat möchte mit seinem Projekt „Saxonia Cantat“ jährlich an einem Wochenende die Arbeit von landesweit hervorragenden Chören an Mittelschulen und Gymnasien unterstützend befördern und attraktiv halten, um der zunehmenden Ausdünnung dieser Chorlandschaft einige Leuchttürme entgegenzustellen. Dieses Projekt dient der Motivierung und Vernetzung dieser Chorszene, insbesondere der Akteure (Leiter und Teilnehmer), die landesweit zu den Besten in diesem Bereich gehören. Es dient der kulturellen Bildung der beteiligten Kinder und Jugendlichen und bietet darüber hinaus die Möglichkeit Kinder und Jugendlichen den Zugang zu diesen Angeboten zu öffnen.

Darüber hinaus laden wir Leiter von Schulchören ein zur Mitwirkung am Projekt ein.

Dieses Kooperationsprojekt zwischen Chören von mindestens drei Mittelschulen und Gymnasien und insgesamt 160 Teilnehmern und einer abschließenden professionellen Präsentation ist in dieser Form einmalig in Sachsen.

Erstmals werden wir im Jahr 2017 die Programmplanung und Abschlusspräsentation mit BIRD als Kooperationspartner veranstalten. In diesem Jahr vereinen wir unsere Kräfte, um vor allem das Abschlusskonzert in der Dresdner Kreuzkirche professionell zu veranstalten und zu einem Erlebnis für Gäste und Mitwirkende zu gestalten. BIRD wird dabei seine Inhalte und vor allem seine Kompetenz bei der Mitwirkung von phantastischen Musikern aus aller Welt und den Dresdner Spitzenorchestern einbringen.

Die künstlerisch inhaltliche Arbeit des Projektes wird ab März 2017, d.h. nach Bestätigung der Teilnahme der betreffenden Schulchöre, gemeinsam mit allen Chorleitern unter der Federführung von Prof. André Schmidt vorbereitet. Alle beteiligten Chorleiter werden im Projekt künstlerisch tätig.

Die Besonderheit dieses Projektes liegt in der sehr Gruppenorientierten musikalischen Arbeit, die durch eine soziale Integration aller Kinder z.B. in einen Chor eine große Nachhaltigkeit auch über das Projekt hinaus gewährleistet. Die Landesmusikakademie Sachsen bietet alle strukturellen Voraussetzungen für die Arbeit mit Schülern. Als Lernumgebung bietet es moderne Seminarräume und in den Räumen der Europäischen Jugendherberge moderne Unterkünfte.

Ablauf

15.09.17	bis 16 Uhr Anreise, 17 Uhr 1. Probe
16.09.17	ganztägig Proben
17.09.17	vormittags Proben, nach dem Mittagessen Abreise zum Konzertort
	18 Uhr Konzert, ca. 20 Uhr Heimreise mit Bus

Leistungen des Veranstalters

1. Organisation An- und Abreise mit Bus für alle Gruppen inkl. Transfers zum Konzertort
2. Unterkunft im Mehrbettzimmer und Vollverpflegung in der Landesmusikakademie Sachsen
3. Organisation und Koordination aller künstlerischen und pädagogischen Angebote
4. Konzertveranstalter

Teilnahmekosten

Schüler (Unterkunft im Mehrbettzimmer): 40,-EUR p.P.

Erwachsene Teilnehmer/Leiter von Schulchören 80,-EUR p.P.

Die Teilnehmergebühr ist bis spätestens 01.09.17 auf das Konto des SMR
IBAN: DE56850503003120134561 zu überweisen.

Danach ist für den Veranstalter die Teilnahme verbindlich. Wir bitten um Verständnis, dass der Veranstalter nach erfolgter Zulassung bei Absagen innerhalb von einer Woche vor Veranstaltungsbeginn die Teilnehmergebühren einbehält.

Anmeldung

Bewerbungen von Schulchören bis 15. Februar 2017 mit beigefügtem Anmeldeformular.

Weiterhin ist die Anmeldung von Einzelteilnehmern bis zum 30. Juni 2017 möglich.

Veranstalter und Organisation

Sächsischer Musikrat

Glashütter Str.101a – 01277 Dresden

Tel. 0351-80 242 33, tannenberg@saechsischer-musikrat.de

<http://www.saechsischer-musikrat.de/projekte/saxonia-cantat/saxonia-cantat/>

Geschäftsführer/Projektleiter: Torsten Tannenberg